

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Школа №100 имени Героя Российской Федерации Трошева
Г.Н.»
(МБОУ «Школа №100»)

«

СОГЛАСОВАНО
Методическим
советом
МБОУ «Школа №100»
Протокол №1 от
28.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
директор
МБОУ "Школа № 100"

Репкина Н.О.
Приказ №261 от
31.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Кружок «Юный журналист»**

Возраст учащихся 12-15 лет
Срок реализации 1 год
**Педагог дополнительного
Образования** Тарабанова Мария Дмитриевна

2024 – 2025 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования и на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Школа № 100»;
5. Годовой учебный календарный график по МБОУ «Школа №100» на 2024-2025 учебный год. Утверждён приказом № 200 от 14.08.2024 года;
7. Положение о рабочей программе по учебному предмету МБОУ «Школа №100».

В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета. Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своем социальном, политическом окружении.

Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе. Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Учебно-воспитательная работа в МБОУ «Школа № 100» организована таким образом, чтобы воздействовать на все компоненты жизнедеятельности школьника, в первую очередь на интеллектуальную часть жизни. Одной из составляющих формирования нравственного и интеллектуального компонентов образования учащегося является внеурочная работа в кружке

«Юный журналист», которая предусматривает обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи.

Новизна данной программы состоит в том, что она дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, в систему средств массовой коммуникации общества.

Настоящая программа рассчитана на 1 год: 68 часов (2 часа в неделю). Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребенка.

Цель программы: создание условий для формирования и развития у обучающихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;
- способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

Задачи программы:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления;
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Концепция данной образовательной программы заключается в изучении основ журналистики как профессии, в овладении навыками работы юного корреспондента, в активной позиции во время занятий, в выполнении творческих заданий, участии в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах, в выпуске общешкольной газеты.

Работа кружка «Журналистика» реализуется через следующие основные направления:

Информирование. Первичное получение сведений о журналистике, публицистическом стиле, жанрах публицистического стиля, макете газеты. Создание электронных презентаций, электронных вариантов газетных публикаций, информационных справок об определенных событиях, создание общешкольной газеты на сайте гимназии.

Обучение. Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме уроков, занятий кружка, практических занятий, творческих работ, публикаций, самостоятельных работ в различных жанрах журналистики, семинаров-практикумов, творческих конкурсов.

Творчество. Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это реализуется в результате готовых газет, формирующих эстетический вкус как ориентир в самостоятельном восприятии искусства, нравственных основ личности будущего журналиста; в процессе деятельности как таковой.

Общение. Журналистика – это прежде всего общение, умение строить отношения, формирование умения работать, общаться в разных условиях с разными людьми, в результате чего происходит овладение навыками журналистского мастерства.

По основной направленности программа является развивающей (построена на выявлении и развитии исследовательских и коммуникативных способностей учащихся, освоении ими методов и способов познания мира), социально-адаптивной (помогает ребенку приобрести социальный опыт в познании мира, человека в нем, материальных, культурных и духовных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров, воспитание нравственных качеств личности).

Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: русского языка, литературы, истории, обществознания, психологии, права, культурологии и др.

Программа составлена с учетом предъявляемых требований ФГОС второго поколения и опирается на систему личностно-ориентированного обучения.

- Работа, направленная на изучение основ журналистики и формирование нравственной личности будущего журналиста, привитие вкуса от общения, воздействия разнообразной информации.

- Развитие способности воспринимать нужную информация, понимать язык газет и журналов.

- Развитие эмоций, воображения, фантазии и творческой активности.

- Создание условий, при которых работа протекала бы более комфортно.

Использование и популяризация новых технологий в области журналистики при выполнении творческих заданий, семинарах, выпуске газеты.

Формы организации работы:

- теоретические занятия;

- творческий практикум;

- работа с прессой;

- работа со справочной литературой;

- участие в школьных и городских мероприятиях, конкурсах прессы;

- выпуск школьной газеты «Зажигай!»;

- экскурсии;

- проектная и исследовательская деятельность;

- организация поисково- исследовательской деятельности обучающихся.

Работу по привлечению учащихся к журналистской деятельности можно разделить на несколько этапов.

Первый этап – информационный или ознакомительный. Информация о работе кружка должна быть представлена учащимся в доступной и увлекательной форме. Это может быть встреча и известным журналистом, рассказ руководителя кружка, презентация, демонстрация фильма о работе знаменитых журналистах, беседа о том, как создается газета, экскурсия в редакцию местной газеты. Целесообразно на этом этапе привлечение детей к выполнению несложных видов работ. Это могут быть короткие статьи, зарисовки, отзывы, стихи и пр. В конце учащиеся выбирают направления по интересам.

Второй этап- обучение на теоретических занятиях особенностям публицистического стиля, сочинениям разных жанров, собирать материал, делать обзор, анализировать прессу, редактировать, исследовать, работать со справочным материалом, анкетировать, проводить опросы, посещать обучающие семинары, принимать участие в выпуске общешкольной газеты. Таким образом учащиеся формируются начальные навыки журналистской деятельности.

Третий этап - привитие навыков коммуникативной деятельности. Учащиеся становятся журналистами. Они выбирают темы, разрабатывают планы методик, например, проведения интервью, репортажа. Широко приветствуются разнообразные информационные, аналитические жанры;

проводится тщательная работа по структуре текста, заголовке текста, художественно-изобразительных средствах языка, созданию макета газеты, работе мастерских. Исчезает скованность, неуверенность, каждый выбирает свой путь в газету.

Четвертый этап – организаций поисково-исследовательской деятельности. При организации творческой деятельности учащихся ставятся следующие задачи:

- 1) Выявление детей, обладающих талантами в области журналистики;
- 2) создание условий для плодотворного общения и получения интересующей информации;
- 3) развитие познавательной активности и интереса обучающихся;
- 4) развитие умений и навыков в самостоятельной подготовке и публикации материалов в школьной газете. Большую помощь в выявлении учащихся, имеющих склонность к журналистике, оказывают учителя-предметники, родители.

2. Планируемые результаты кружка «Юный журналист»

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

узнали различные способы сбора материала.

3. Содержание программы кружка «Юный журналист» (68 часов)

ТЕМА 1. Организационное занятие. Организация работы редколлегии школьной газеты Кому и зачем нужна газета в школе? Выбор названия. Планирование. Техническое обеспечение. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности. Правила расположения новостей, обзоров, интервью и прочих рубрик (2 часа).

ТЕМА 2. Газетные жанры. Информационные жанры. Заметка. Формирование представлений о профессии журналиста. Жанры публицистики и их особенности. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра. Что такое полосы? Первая полоса (2 часа).

ТЕМА 3. Информационные жанры. Статья. Заметка. Отчет. Интервью. 16 главных правил интервью. Репортаж. Роль статьи в газетах и журналах. Отличительные черты статьи: целеустремленность, доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения. Отчет и его особенности. Составление эскиза первой страницы газеты «Сотый элемент». Особенности жанра интервью, его виды. Репортаж как наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие очевидца или действующего лица. Способы предупреждения фактических ошибок. Требования к информации (6 часов).

ТЕМА 4. Выпуск общешкольной газеты «Сотый элемент». По плану работы кружка ожидается 4 номера газеты- 1 раз в четверть. На каждом занятии этого цикла ведется практическая работа по построению текста. Как добиться отсутствия орфографических, пунктуационных, лексических, и стилистических ошибок? Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотография. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет – источники. Указание на Интернет-ссылки и источник обязательно! Собственное мнение журналиста. Правила оформления текста. Объем заголовков, их стилистика. Констатирующие заголовки. Образные заголовки. Лид. Функции лида. Этапы выпуска номера газеты. Планирование номера. Сбор материалов, рубрик, полос. Подбор иллюстраций. Макетирование и верстка номера.. Редакторование и вычитка. Подписание номера. Обсуждение номера на летучке (24 часа).

ТЕМА 5. Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Комментарий. Практикум (2 часа).

ТЕМА 6. Корреспонденция (2 часа).

ТЕМА 7. Статья. Роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты (2 часа).

ТЕМА 8. Рецензия. Критический отзыв на разные явления жизни. Методы рецензирования (2 часа)

ТЕМА 9. Обзор СМИ. Особый жанр. Тематический, общий, информационный, рецензирующий прессу виды обзора. Использование элементов всех информационных жанров (2 часа)

ТЕМА 10. Сущность и задачи редактирования. Требования к редактированию. Компетентность. Объективность. Соблюдение профессиональных и этических норм. Глубокие знания в области русского языка, литературы, истории языка, философии и др. Владение литературным языком (2 часа)

ТЕМА 11. Структура текста. Особенности публицистического стиля. Точность и проверка информации. Честность и достоверность. Ссылка на источник. Разделение фактов и мнений. Краткость и ясность. Газетный язык и авторский почерк. Плагиат. Этика и мораль. Основные структурные связи в повествовании, описании, рассуждении. Умозаключение в доказательстве и опровержении. Восхождение от конкретного абстрактному. Признаки публицистического стиля и его особенности (2 часа)

ТЕМА 12. Текст как смысловое и структурное единство. Заголовок текста. Наблюдения над ролью заглавия. Знакомство с различными видами заголовков.. Основные типы построения текстов (2 часа)

ТЕМА 13. Стилистические и художественно-выразительные средства языка. Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональные слова. Тропы. Эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболо, ирония. Стилистические фигуры речи. Анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, многосоюзие, бессоюзие и др. (2 часа)

ТЕМА 14. Встреча с представителями редакций местной газет. Встреча со студентами журфака (2 часа)

ТЕМА 15. Язык и реклама. Использование на практике. Лингвистические приемы и языковые манипуляции (2 часа)

ТЕМА 16. Специфика жанров: оперативность, релевантность. Основные требования к информативной публицистике: информативность, релевантность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств). Подбор и использование занимательного материала (2 часа)

ТЕМА 17. Творческие мастерские «Интервью на заданную тему», «Репортаж с места Событий». Лингвистический эксперимент (4 часа)

ТЕМА 18. Опыт профессионального общения. Свобода самовыражения. История российской журналистики. Требования к журналисту. Нравственная личность журналиста. Взрослые правила для юных журналистов. Обобщение (2 часа).

4. Учебно-тематический план

Блоки

1. Организационный урок	2 часа
2. Информационные жанры	8 часов
3. Аналитические жанры	10 часов
4. Выпуск 4 общешкольных газет. Практические занятия	24 часа
5. Структура текста	6 часов
6. Специфика жанров и средства языка	18 часов

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные занятия и консультации		
1		Раздел 1 «Основы журналистики»					
1.1	Организационный урок	2	2			Лекция Беседа Практикум	
1.2	Информационные жанры	8	4	4		Лекция Беседа Практикум	
1.3	Аналитические жанры	10	4	6		Лекция Беседа Практикум	
2		Раздел 2 «Специфика публицистического текста»					
2.1	Выпуск общешкольных газет Практические занятия	24	4	20		Лекция Беседа Практикум	Результат деятельности, статья, презентация
2.2	Структура текста	6	2	4		Лекция Беседа Практикум	Результат деятельности, статья, презентация
2.3.	Специфика жанров и средства языка	18	4	14		Лекция Беседа Практикум	Результат деятельности, статья, презентация
Итого часов		68	20	48		Лекция Беседа Практикум	Результат деятельности, статья, презентация

5. Календарно-тематическое планирование кружка «Юный журналист»

Учитель: Тарабанова М.Д.

№	месяц	Число	Время	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	Место проведения	Форма контроля, основные цели и задачи
1-2	сентябрь	7	12:00-14:00	Организационное занятие. План работы кружка	2	Лекция. Практическое занятие	Каб.28	Знакомство с работой журналиста, планом работы кружка
3-4	сентябрь	14	12:00-14:00	Газетные жанры. Информационные жанры. Заметка	2	Презентация. Лекция с элементами беседы	Каб.28	Содействовать воспитанию интереса к газетным жанрам; обучение соблюдению языковых норм
5-6	сентябрь	21	12:00-14:00	Информационный жанр – отчет. Практикум	2	Практикум	Каб.28	Освоить требования к отчету; знать требования к информации
7-8	сентябрь	28	12:00-14:00	Информационный жанр - интервью	2	Практикум	Каб.28	Познакомиться с 16 главными законами интервью; знать правила оформления
9-10	октябрь	5	12:00-14:00	Информационный жанр – репортаж	2	Практикум	Каб.28	Овладеть практическими навыками написания репортажа; содействовать воспитанию личности журналиста
11-16	октябрь	12 19 26	12:00-14:00	Выпуск первой общешкольной газеты. Создание макета газеты. Учащиеся работают в своей роли (редактор, дизайнер, корреспондент, фотограф и т.д.).	6	Практикум, презентация	Каб.28	Формирование практических навыков, воспитать терпимость, коммуникативность, вкус

				Презентация газеты				
17-18	ноябрь	9	12:00-14:00	Аналитический жанр - комментарий	2	практикум	Каб.28	Изучить требования к комментариям, вызвать интерес к разновидностям комментариев
19-20	ноябрь	16	12:00-14:00	Аналитический жанр – корреспонденция	2	практикум	Каб.28	Научиться проверять информацию, акцентировать внимание на главном
21-22	ноябрь	23	12:00-14:00	Аналитический жанр – статья	2	практикум	Каб.28	Формировать навыки написания статьи; знать виды статей; роль статей в СМИ
23-24	ноябрь	30	12:00-14:00	Аналитический жанр – рецензия	2	практикум	Каб.28	Развить умения писать рецензию, знать требования к рецензии, языку и композиции
25-26	декабрь	7	12:00-14:00	Аналитический жанр – обзор СМИ	2	практикум	Каб.28	Научиться навыкам проводить обзор СМИ, освоить особенности, требования к обзору
27-32	декабрь	14 21 28	12:00-14:00	Второй выпуск общешкольной газеты. Создание макета газеты. Презентация газеты	6	Практикум, презентация	Каб.28	Формирование практических навыков; научиться добывать информацию
33-34	январь	11	12:00-14:00	Сущность и задачи редактирования	2	Лекция, практикум	Каб.28	Воспитать стремление к глубоким знаниям, овладению приемами редактирования
35-36	январь	18	12:00-14:00	Структура текста. Особенности публицистического стиля	2	Практикум	Каб.28	Знать признаки публицистического стиля; развить навыки написания

								текстов
37-38	январь	25	12:00-14:00	Текст как смысловое и структурное единство. Заголовок текста	2	Практикум, диспут, беседа	Каб.28	освоить признаки текста; развить умения составлять разные тексты; научиться использовать разные виды лид и заглавий
39-40	февраль	1	12:00-14:00	Стилистические и художественно - изобразительные средства языка	2	практикум	Каб.28	Знать особенности использования средств языка в публицистике; расширить представления уча-ся об образности языка
41-42	февраль	8	12:00-14:00	Встреча с представителями редакций местных газет, студентами журфака.	2	Встречи, беседа	Каб.28	Знакомство учащихся с работой журналиста. Привитие интереса к журналистике
43-44	февраль	15	12:00-14:00	Язык и реклама. Использование на практике лингвистических приемов. Языковые манипуляции	2	Лекция с элементами беседы	Каб.28	Углубить знания о функциях языка; дать представление о языковых манипуляциях и их возможностях
45-50	Февраль март	22 1 15	12:00-14:00	Третий выпуск общешкольной газеты. Создание макета газеты. Презентация газеты	6	Практикум, презентация	Каб.28	Углубить практические навыки учащихся, повысить уровень языкового развития
51-52	март	22	12:00-14:00	Специфика жанров: оперативность, релевантность	2	Лекция, практикум	Каб.28	Углубить знания о тексте; воспитать потребность в практическом использовании языка в различных сферах

								деятельности
53-54	март	29	12:00-14:00	Творческая мастерская «Интервью на заданную тему»	2	Творческий конкурс	Каб.28	Воспитать коммуникативную компетентность; подготовить к самостоятельному литературному творчеству
55-56	апрель	5	12:00-14:00	В творческой мастерской «Репортаж с места событий»	2	Творческий конкурс	Каб.28	Воспитывать коммуникативную компетентность; подготовить к самостоятельному творчеству
57-58	апрель	12	12:00-14:00	Опыт профессионального общения. Свобода самовыражения	2	экскурсия	Каб.28	Приобрести конкретные знания по истории журналистики; помочь адаптироваться в современном мире; найти собственную форму самовыражения
59-64	Апрель-май	19-26-3	12:00-14:00	Четвертый выпуск общешкольной газеты «Сотый элемент». Создание макета газеты. Презентация газеты	6	Практикум, презентация	Каб.28	Углубить и расширить практические навыки учащихся; совершенствовать основы редактирования и особенности подготовки газеты
65	май	10	12:00-14:00	Подготовка к конкурсу юнкорского мастерства	2	практикум	Каб.28	Продемонстрировать свои приобретенные навыки
66	май	17	12:00-14:00	Индивидуальный проект	2	Защита проекта	Каб.28	Защитить свой проект
66	Май	24-31	12:00-14:00	Подведение итогов	2		Каб.28	