

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону
«Школа № 100 имени Героя Российской Федерации Трошева Г.Н.»
(МБОУ «Школа № 100»)

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения
учителей начальной
школы

А.Мамедов Шама А.С./
Протокол № 1 от
29.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от
29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор
МБОУ «Школа № 100»

Резкина Н.О./

Приказ № 261 от
31.08.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1а, 1б, 1в, 1г, 1д, 1е классов

г. Ростов – на - Дону
2024 год

2. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

В соответствии с календарным графиком МБОУ «Школа №100» на 2024-2025 уч. г. программа реализуется в количестве 33 часов.

3. Содержание учебного предмета

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы

соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

- Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
- Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

- обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по труду (технологии) для обучающихся 1 «А» класса**

Учитель: Жолудева Ольга Викторовна

1 четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2 четверть- 8 ч (П.Р.- 6);

3 четверть-10 ч (П.Р.-6); 4 четверть - 7 ч (П.Р. 6).

За год - 33 ч (П.Р.-24).

Дата		№ п/п	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Природная мастерская.				
05.09		1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
12.09		2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок- игра.	1
19.09		3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
26.09		4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
03.10		5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
10.10		6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
17.10		7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
24.10		8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.				
07.11		9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
14.11		10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
21.11		11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
28.11		12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.				
05.12		13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
12.12		14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
19.12		15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
26.12		16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
09.01		17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
16.01		18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
23.01		19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1

30.01		20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	
06.02		21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
20.02		22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1
27.02		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
06.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
13.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
20.03		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
03.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
10.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
17.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
24.04		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
08.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
15.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
22.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
Итого				33

**5. Календарно-тематическое планирование уроков
по труду (технологии) для обучающихся 1 «Б» класса**

Учитель: Прокопенкова Марина Николаевна
1четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2четверть- 8 ч (П.Р.- 6);
3четверть-9 ч (П.Р.-6); 4четверть - 8 ч (П.Р. 6).
За год - 33 ч (П.Р.-24).

Дата		№п/п	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Природная мастерская.				
05.09		1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
12.09		2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок-игра.	1
19.09		3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
26.09		4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
03.10		5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
10.10		6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
17.10		7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
24.10		8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.				
07.11		9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
14.11		10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
21.11		11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
28.11		12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.				
05.12		13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
12.12		14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
19.12		15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
26.12		16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
09.01		17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
16.01		18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
23.01		19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1
30.01		20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	

06.02		21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
20.02		22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1
27.02		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
06.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
13.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
20.03		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
03.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
10.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
17.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
24.04		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
08.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
15.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
22.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
Итого				33

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
По труду (технологии) для обучающихся 1 «В» класса**

Учитель: Костенко Ольга Ивановна

1четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2четверть- 8 ч (П.Р.- 6);

3четверть-10 ч (П.Р.-6); 4четверть - 7 ч (П.Р. 6).

За год - 33 ч (П.Р.-24).

Дата		№ п/п	Тема	Кол-во часов
План	Фак т			
Природная мастерская.				
05.09		1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
12.09		2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок- игра.	1
19.09		3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
26.09		4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
03.10		5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
10.10		6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
17.10		7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
24.10		8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.				
07.11		9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
14.11		10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
21.11		11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
28.11		12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.				
05.12		13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
12.12		14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
19.12		15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
26.12		16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
09.01		17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
16.01		18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
23.01		19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1
30.01		20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	

06.02		21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
20.02		22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1
27.02		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
06.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
13.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
20.03		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
03.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
10.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
17.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
24.04		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
08.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
15.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
22.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
Итого				33

**5. Календарно-тематическое планирование уроков
по труду (технологии) для обучающихся 1 «Г» класса**

Учитель: Якимова Елена Леонидовна

1четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2четверть- 8 ч (П.Р.- 6);

3четверть-9 ч (П.Р.-6); 4четверть - 8 ч (П.Р. 6).

За год - 33 ч (П.Р.-24).

Дата		№п/п	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Природная мастерская.				
04.09		1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
11.09		2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок-игра.	1
18.09		3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
25.09		4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
02.10		5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
09.10		6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
16.10		7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
23.10		8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.				
06.11		9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
13.11		10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
20.11		11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
27.11		12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.				
04.12		13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
11.12		14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
18.12		15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
25.12		16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
15.01		17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
22.01		18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
29.01		19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1
05.02		20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	
19.02		21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
26.02		22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1

05.03		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
12.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
19.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
02.04		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
09.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
16.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
23.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
30.04		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
07.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
14.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
23.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
Итого				33

**5. Календарно-тематическое планирование уроков
по труду (технологии) для обучающихся 1 «Д» класса**

Учитель: Климова Юлия Николаевна

1четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2четверть- 8 ч (П.Р.- 6);

3четверть-9 ч (П.Р.-6); 4четверть - 8 ч (П.Р. 6).

За год - 33 ч (П.Р.-24).

Дата		№п/п	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Природная мастерская.				
04.09		1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
11.09		2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок-игра.	1
18.09		3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
25.09		4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
02.10		5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
09.10		6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
16.10		7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
23.10		8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.				
06.11		9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
13.11		10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
20.11		11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
27.11		12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.				
04.12		13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
11.12		14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
18.12		15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
25.12		16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
15.01		17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
22.01		18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
29.01		19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1
05.02		20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	
19.02		21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
26.02		22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1

05.03		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
12.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
19.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
02.04		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
09.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
16.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
23.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
30.04		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
07.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
14.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
23.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
Итого				33

**5. Календарно-тематическое планирование уроков
по труду (технологии) для обучающихся 1 «Е» класса**

Учитель: Соляникова Вероника Дмитриевна

1 четверть- 8ч (П.Р.- 6); 2 четверть- 8 ч (П.Р.- 6);

3 четверть-9 ч (П.Р.-6); 4 четверть - 7 ч (П.Р. 6).

За год - 32 ч (П.Р.-24).

Дата	№п/п	Тема	Кол-во часов
Природная мастерская.			
02.09	1.	Вводное занятие. Что такое технология? Знакомство с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
09.09	2.	Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Урок-игра.	1
16.09	3.	Природа и творчество. Природные материалы. Правила сбора и засушивания природного материала. Листья и фантазии.	1
23.09	4.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1
30.09	5.	Фантазии из веточек, шишек, желудей, каштанов.	1
07.10	6.	Композиция из листьев. Что такое композиция? «Бабочка из листьев».	1
14.10	7.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень».	1
21.10	8.	Природные материалы. Как их соединить? «Жучок из каштана».	1
Пластилиновая мастерская.			
11.11	9.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
18.11	10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? «Печенье из пластилина».	1
25.11	11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. «Аквариум».	1
02.12	12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески	1
Бумажная мастерская.			
09.12	13.	Наши проекты. Скоро Новый год! Елочные игрушки.	1
16.12	14.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Складывание простых форм.	1
23.12	15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
30.12	16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живет в пруду?	1
13.01	17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
20.01	18.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
27.01	19.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	1
03.02	20.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	
17.02	21.	Наша армия родная. Подарок защитнику.	1
24.02	22.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1

03.03		23.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
10.03		24.	Орнамент в полосе. Для чего он нужен? Закладка с орнаментом.	1
17.03		25.	Весна. Какие краски у весны? «Подснежник и тюльпан».	1
07.04		26.	Настроение весны. Что такое колорит? «Рамка для картины».	1
14.04		27.	Праздники и традиции весны. Какие они? «Праздничное яйцо».	1
Текстильная мастерская.				
21.04		28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
28.04		29.	Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
05.05		30.	Вышивка. Для чего она нужна? Салфетка из ткани.	1
12.05.		31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Оформление салфетки.	1
19.05		32.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	1
26.05		33.	Урок-обобщение. Что мы узнали, чему научились?	
Итого				33