

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону
«Школа № 100 имени Героя Российской Федерации Трошева Г.Н.»
(МБОУ «Школа № 100»)

РАССМОТРЕНО

на заседании
методического
объединения
учителей начальной
школы

А. Шама / Шама А.С./
Протокол № 1 от
29.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от
29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор
МБОУ «Школа № 100»



Роскина Н.О./

Приказ № 261 от
31.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 2а, 2б, 2в, 2г, 2д классов

г. Ростов – на - Дону
2024 год

2. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

В соответствии с календарным графиком МБОУ «Школа №100» на 2024-2025 уч. г. программа реализуется в количестве:

во 2 «В» классе – 33 часа за счёт уплотнения на 1 час темы: «Как ткань превращается в изделие? Лекало»;

во 2 «А», 2 «Б», 2 «Г», 2 «Д» классах - 34 часа.

3. Содержание учебного предмета

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
 - выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
 - выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
 - строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
 - воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
 - осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
 - понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

- У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

4. Планируемые результаты изучения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный

замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по технологии для обучающихся 2 «А» класса**

Учителя: Музакка Светлана Валентиновна

1 четверть - 8 ч. (П.Р. -7); 2 четверть - 8 ч. (П.Р. - 5);

3 четверть - 11 ч. (П.Р.- 10); 4 четверть – 7 ч. (П.Р.- 5).

За год – 34 ч. (П.Р.- 27)

Дата		№	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Художественная мастерская.				
06.09		1.	Что ты уже знаешь? Изделие из бумаги «Мастер – бобер».	1
13.09		2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян.	1
120.09		3.	Какова роль цвета в композиции? Композиция из бумаги «Цветочная композиция».	1
27.09		4.	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»	1
04.10		5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».	1
11.10		6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из бумаги – симметрия.	1
18.10		7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Композиция из картона «Африканская саванна».	1
24.10		8.	Как плоское превратить в объемное? Композиция из бумаги «Говорящий попугай».	1
08.11		9.	Как согнуть картон по кривой линии? Композиция из картона «Змей Горыныч». Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Чертежная мастерская.				
15.11		10.	Что такое технологические операции и способы? Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».	1
22.11		11.	Что такое чертеж? Как разместить детали по чертежу? Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».	1
29.11		12.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением из бумаги.	1
06.12		13.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».	1
13.12		14.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге»	1
20.12		15.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.» Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».	1
27.12		16.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Конструкторская мастерская.				
10.01		17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие из картона «Игрушка – качалка».	1
17.01		18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1
24.01		19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1

31.01		20.	Что заставляет вращаться пропеллер? <i>Изделие из бумаги «Пропеллер».</i>	1
07.02		21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? <i>Изделие из картона «самолет».</i>	1
14.02		22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <i>Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».</i>	1
21.02		23.	Как машины помогают человеку? <i>Изделие из картона «Макет автомобиля».</i>	1
28.02		24.	Поздравляем женщин и девочек. <i>Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».</i>	1
07.03		25.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. <i>Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».</i> Проверим себя.	1
Рукодельная мастерская.				
14.03		26.	Какие бывают ткани? <i>Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»</i>	1
21.03		27.	Какие бывают нитки? Как они используются? <i>Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».</i>	1
04.04		28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? <i>Изделие из картона и ткани «Подставка».</i>	1
11.04		29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? <i>Изготовление изделий с вышивкой крестом.</i>	1
18.04		30.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? <i>Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом».</i>	1
25.04		31.	Промежуточная аттестация за курс 2 класса. «Итоговая проектная работа»	1
02.05		32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых ручными строчками.</i>	1
16.05		33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона».</i>	1
23.05		34.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	
Итого				34

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по технологии для обучающихся 2 «Б» класса**

Учителя: Мороз Ирина Сергеевна

1четверть - 8 ч. (П.Р. -7); 2четерть - 8 ч. (П.Р. - 5);

3четверть - 10 ч. (П.Р.- 10); 4 четверть – 8 ч. (П.Р.- 5).

За год – 34 ч. (П.Р.- 27)

Дата		№	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Художественная мастерская.				
04.09		1	Что ты уже знаешь? Изделие из бумаги «Мастер – бобер».	1
11.09		2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян.	1
18.09		3.	Какова роль цвета в композиции? Композиция из бумаги «Цветочная композиция».	1
25.09		4.	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»	1
02.10		5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».	1
09.10		6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из бумаги – симметрия.	1
16.10		7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Композиция из картона «Африканская саванна».	1
23.10		8.	Как плоское превратить в объемное? Композиция из бумаги «Говорящий попугай».	1
06.11		9.	Как согнуть картон по кривой линии? Композиция из картона «Змей Горыныч».	1
Что узнали, чему научились? Проверим себя.				
Чертежная мастерская.				
13.11		10.	Что такое технологические операции и способы? Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».	1
20.11		11.	Что такое чертеж? Как разместить детали по чертежу? Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».	1
27.11		12.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением из бумаги.	1
04.12		13.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».	1
11.12		14.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге»	1
18.12		15.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.» Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».	1
25.12		16.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Конструкторская мастерская.				
15.01		17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие из картона «Игрушка – качалка».	1
22.01		18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1

29.01		19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. <i>Изделие из картона «Подвижные игрушки».</i>	1
05.02		20.	Что заставляет вращаться пропеллер? <i>Изделие из бумаги «Пропеллер».</i>	1
12.02		21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? <i>Изделие из картона «самолет».</i>	1
19.02		22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <i>Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».</i>	1
26.02		23.	Как машины помогают человеку? <i>Изделие из картона «Макет автомобиля».</i>	1
05.03		24.	Поздравляем женщин и девочек. <i>Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».</i>	1
12.03		25.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. <i>Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».</i> Проверим себя.	1
Рукодельная мастерская.				
19.03		26.	Какие бывают ткани? <i>Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»</i>	1
02.04		27.	Какие бывают нитки? Как они используются? <i>Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».</i>	1
09.04		28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? <i>Изделие из картона и ткани «Подставка».</i>	1
16.04		29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? <i>Изготовление изделий с вышивкой крестом.</i>	1
23.04		30.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? <i>Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом».</i>	1
30.04		31.	Промежуточная аттестация за курс 2 класса. <i>«Итоговая проектная работа»</i>	1
07.05		32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых ручными строчками.</i>	1
14.05		33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона».</i>	1
21.05		34.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	
Итого				34

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по технологии для обучающихся 2 «В» класса**

Учителя: Краснокутская Ангелина Алексеевна

1 четверть - 8 ч. (П.Р. -7); 2 четверть - 8 ч. (П.Р. - 5);

3 четверть - 11 ч. (П.Р.- 10); 4 четверть – 6 ч. (П.Р.- 5).

За год – 33 ч. (П.Р.- 27)

Дата		№	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Художественная мастерская.				
06.09		1.	Что ты уже знаешь? <i>Изделие из бумаги «Мастер – бобер».</i>	1
13.09		2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? <i>Орнаменты из семян.</i>	1
20.09		3.	Какова роль цвета в композиции? <i>Композиция из бумаги «Цветочная композиция».</i>	1
27.09		4.	Какие бывают цветочные композиции? <i>Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»</i>	1
04.10		5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? <i>Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».</i>	1
11.10		6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? <i>Композиция из бумаги – симметрия.</i>	1
18.10		7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. <i>Композиция из картона «Африканская саванна».</i>	1
25.10		8.	Как плоское превратить в объемное? <i>Композиция из бумаги «Говорящий попугай».</i>	1
08.11		9.	Как согнуть картон по кривой линии? <i>Композиция из картона «Змей Горыныч».</i> Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
15.11				
15.11		10.	Что такое технологические операции и способы? <i>Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».</i>	1
22.11		11.	Что такое чертеж? Как разместить детали по чертежу? <i>Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».</i>	1
29.11		12.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? <i>Аппликация с плетением из бумаги.</i>	1
06.12		13.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? <i>Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».</i>	1
13.12		14.	Можно ли без шаблона разметить круг? <i>Изделие из бумаги «Узоры в круге»</i>	1
20.12		15.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.» <i>Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».</i>	1
27.12		16.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
10.01.		17.	Какой секрет у подвижных игрушек? <i>Изделие из картона «Игрушка – качалка».</i>	1
17.01		18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? <i>Изделие из картона «Подвижные игрушки».</i>	1
24.01		19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. <i>Изделие из картона «Подвижные игрушки».</i>	1
31.01		20.	Что заставляет вращаться пропеллер? <i>Изделие из бумаги</i>	1

			<i>«Пропеллер».</i>	
07.02		21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? <i>Изделие из картона «самолет».</i>	1
14.02		22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <i>Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».</i>	1
21.02		23.	Как машины помогают человеку? <i>Изделие из картона «Макет автомобиля».</i>	1
28.02		24.	Поздравляем женщин и девочек. <i>Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».</i>	1
07.03		25.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. <i>Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».</i> Проверим себя.	1
14.03		26.	Какие бывают ткани? <i>Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»</i>	1
21.03		27.	Какие бывают нитки? Как они используются? <i>Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».</i>	1
04.04		28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? <i>Изделие из картона и ткани «Подставка».</i>	1
11.04		29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? <i>Изготовление изделий с вышивкой крестом.</i>	1
18.04		30.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? <i>Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом».</i>	1
25.04		31.	<i>Промежуточная аттестация за курс 2 класса.</i> <i>«Итоговая проектная работа»</i>	1
16.05		32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых ручными строчками.</i>	1
23.05		33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона».</i>	1
Итого				33

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по технологии для обучающихся 2 «Г» класса**

Учителя: Иванова Елена Львовна

1 четверть - 8 ч. (П.Р. - 7); 2 четверть - 8 ч. (П.Р. - 5);

3 четверть - 11 ч. (П.Р.- 10); 4 четверть – 7 ч. (П.Р.- 5).

За год – 34 ч. (П.Р.- 27)

Дата		№	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Художественная мастерская.				
05.09		1.	Что ты уже знаешь? Изделие из бумаги «Мастер – бобер».	1
12.09		2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян.	1
19.09		3.	Какова роль цвета в композиции? Композиция из бумаги «Цветочная композиция».	1
26.09		4.	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»	1
03.10		5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».	1
10.10		6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из бумаги – симметрия.	1
17.10		7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Композиция из картона «Африканская саванна».	1
24.10		8.	Как плоское превратить в объемное? Композиция из бумаги «Говорящий попугай».	1
07.11		9.	Как согнуть картон по кривой линии? Композиция из картона «Змей Горыныч». Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Чертежная мастерская.				
14.11		10.	Что такое технологические операции и способы? Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».	1
21.11		11.	Что такое чертеж? Как разместить детали по чертежу? Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».	1
28.11		12.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением из бумаги.	1
05.12		13.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».	1
12.12		14.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге»	1
19.12		15.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.» Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».	1
26.12		16.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Конструкторская мастерская.				
09.01		17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие из картона «Игрушка – качалка».	1
16.01		18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1
23.01		19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1

30.01		20.	Что заставляет вращаться пропеллер? <i>Изделие из бумаги «Пропеллер».</i>	1
06.02		21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? <i>Изделие из картона «самолет».</i>	1
13.02		22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <i>Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».</i>	1
20.02		23.	Как машины помогают человеку? <i>Изделие из картона «Макет автомобиля».</i>	1
27.02		24.	Поздравляем женщин и девочек. <i>Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».</i>	1
06.03		25.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. <i>Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».</i> Проверим себя.	1
Рукодельная мастерская.				
13.03		26.	Какие бывают ткани? <i>Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»</i>	1
20.03		27.	Какие бывают нитки? Как они используются? <i>Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».</i>	1
03.04		28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? <i>Изделие из картона и ткани «Подставка».</i>	1
10.04		29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? <i>Изготовление изделий с вышивкой крестом.</i>	1
17.04		30.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? <i>Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом».</i>	1
24.04		31.	Промежуточная аттестация за курс 2 класса. <i>«Итоговая проектная работа»</i>	1
08.05		32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых ручными строчками.</i>	1
15.05		33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона».</i>	1
22.05		34.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	
Итого				34

**5. Календарно - тематическое планирование уроков
по технологии для обучающихся 2 «Д» класса**

Учителя: Баранова Анна Степановна

1 четверть - 8 ч. (П.Р. -7); 2 четверть - 8 ч. (П.Р. - 5);

3 четверть - 11 ч. (П.Р.- 10); 4 четверть – 7 ч. (П.Р.- 5).

За год – 34 ч. (П.Р.- 27)

Дата		№	Тема	Кол-во часов
План	Факт			
Художественная мастерская.				
05.09		1.	Что ты уже знаешь? Изделие из бумаги «Мастер – бобер».	1
12.09		2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян.	1
19.09		3.	Какова роль цвета в композиции? Композиция из бумаги «Цветочная композиция».	1
26.09		4.	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из бумаги и природного материала «Букет в вазе»	1
03.10		5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Композиция из бумаги «Белоснежное очарование».	1
10.10		6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из бумаги – симметрия.	1
17.10		7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Композиция из картона «Африканская саванна».	1
24.10		8.	Как плоское превратить в объемное? Композиция из бумаги «Говорящий попугай».	1
07.11		9.	Как согнуть картон по кривой линии? Композиция из картона «Змей Горыныч». Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Чертежная мастерская.				
14.11		10.	Что такое технологические операции и способы? Изделие из бумаги «Игрушки с пружинками».	1
21.11		11.	Что такое чертеж? Как разместить детали по чертежу? Изделие из бумаги «Открытка – сюрприз».	1
28.11		12.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением из бумаги.	1
05.12		13.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие из бумаги «Блокнотик для записей».	1
12.12		14.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие из бумаги «Узоры в круге»	1
19.12		15.	«Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.» Изделие из бумаги «Игрушки из конусов».	1
26.12		16.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	1
Конструкторская мастерская.				
09.01		17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие из картона «Игрушка – качалка».	1
16.01		18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие из картона «Подвижные игрушки».	1

23.01		19.	Еще один способ сделать игрушку подвижной. <i>Изделие из картона «Подвижные игрушки».</i>	1
30.01		20.	Что заставляет вращаться пропеллер? <i>Изделие из бумаги «Пропеллер».</i>	1
06.02		21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? <i>Изделие из картона «самолет».</i>	1
13.02		22.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <i>Изделие из бумаги «Поздравительная открытка».</i>	1
20.02		23.	Как машины помогают человеку? <i>Изделие из картона «Макет автомобиля».</i>	1
27.02		24.	Поздравляем женщин и девочек. <i>Изделие из бумаги «Открытка к 8 Марта».</i>	1
06.03		25.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. <i>Композиция из бумаги и картона «Создадим свой город».</i> Проверим себя.	1
Рукодельная мастерская.				
13.03		26.	Какие бывают ткани? <i>Изделие из бумаги и ватных дисков «Одуванчик»</i>	1
20.03		27.	Какие бывают нитки? Как они используются? <i>Изделие из бумаги и ниток «Птичка из помпона».</i>	1
03.04		28.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? <i>Изделие из картона и ткани «Подставка».</i>	1
10.04		29.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? <i>Изготовление изделий с вышивкой крестом.</i>	1
17.04		30.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? <i>Изделие из ткани «Мешочек с сюрпризом».</i>	1
24.04		31.	Промежуточная аттестация за курс 2 класса. <i>«Итоговая проектная работа»</i>	1
08.05		32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых ручными строчками.</i>	1
15.05		33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона».</i>	1
22.05		34.	Что узнали, чему научились? Проверим себя.	
Итого				34